

**Von der Ukraine
in die Schweiz**
010 / 019

Die Ausstellung „European Shelters – from Ukraine to Switzerland“ im Kornhausforum Bern verbindet das Thema der Schutzsuche in der Ukraine mit jenem der zivilen Schutzräume in der Schweiz und zeigt exemplarisch auf, wie unterschiedlich die Bedingungen und Realitäten dazu sind. Dabei stehen die Arbeiten zweier Kulturschaffenden im Mittelpunkt: eine dokumentarische Fotoserie sowie eine rechnerbasierte Arbeit.

**Alte Muster
neu gestrickt**
066 / 072

Umgeben von sattgrünen Hügeln des Appenzell, liegt Gonten, wo tief verwurzelte Traditionen nun auf Moderne treffen. Das von Rüssli Architekten revitalisierte Huus Löwen lädt mit 24 Zimmern Reisende ein, sich von der lokalen (Bau-)Kultur und dem Handwerk verzaubern zu lassen. Als ein Teil des grösser gedachten Appenzeller-Huus-Komplexes zeigt dieses ganz besondere Gästehaus, wie alte Traditionen behutsam in die heutige Zeit transformiert werden können.

**Thema
Stein**
090 / 093

Stein ist ein faszinierendes Material, das in Architektur und Design eine zentrale Rolle spielt. Seit Jahrtausenden wird Stein aufgrund seiner Haltbarkeit, Vielseitigkeit und seiner ästhetischen Qualitäten geschätzt. Ob in antiken Bauwerken wie den Pyramiden von Gizeh oder in modernen Objekten.

**Schwerpunkt
Büro**
102 / 108

Die Gestaltung moderner Büroräume stellt Architekten und Planer vor eine Reihe von Herausforderungen. In einer Zeit, in der sich die Arbeitswelt rapide verändert, müssen Büros an die Bedürfnisse einer vielfältigen Belegschaft angepasst werden, die flexibles Arbeiten, Teamarbeit und Wohlbefinden am Arbeitsplatz sucht.

**#4
2023**

CHF 14.-
modulor.ch
info@modulor.ch

FESTSPIELE DER BAUKULTUR?

020 / 050

MODULØR



Neuigkeiten

Zeit ist Geld

E-Reading, Online-Magazine und Co. versprechen Lesespass und Informationen überall und vor allem rund um die Uhr. So landen jedes Jahr Interessenten auf den Websites verschiedener Zeitschriften und Anbieter, jedoch schliesst nur ein Bruchteil davon ein Abo ab. Einen neuen Weg hat Tiun gefunden: Das Software-Start-up der ETH Zürich hat in Zusammenarbeit mit Verlagen ein digitales Geschäftsmodell entwickelt, das auf die Nutzerbedürfnisse des modernen Lesers eingeht – ohne direkt ein Abo abschliessen zu müssen. Denn hier zahlen die Lesenden für die effektive Lesezeit.

So wird Gelegenheitslesern expliziter Inhalte das Lesevergnügen zu fairen Preisen ermöglicht – ähnlich wie bei EasyRide der SBB. So hat jedes Magazin seinen eigenen Preis pro Minute, der, analog zu einer Taxifahrt, während der Lesezeit verrechnet wird. Und wenn man mehr liest? Sollte dabei der volle Preis einer Ausgabe erreicht werden, kann für den Rest des Monats kostenlos gelesen werden. Selbst Inaktivität wird registriert – sollte das Log-out vergessen werden. Die Anmeldung bei Tiun ist kostenlos und erlaubt das Einloggen bei allen Partnern. Der Startschuss für das Start-up fällt am 18.8.2023 – nun kann auch der Modulor immer und überall gelesen werden!

tiun.app



Film

Kraft der Utopie

„Chandigarh - Kraft der Utopie“ ist ein Dokumentarfilm, der die gleichnamige Planstadt von Le Corbusier zwischen Utopie und indischem Alltag beleuchtet. Der Film von Thomas Karrer sucht Begegnungen und fokussiert auf das Leben der Menschen in der indischen Metropole. Daher begleitet der Dokumentarfilm Menschen auf ihren Wegen durch die Stadt und sucht Orte und Schauplätze auf, an denen sich das schillernde Zusammenspiel von altem Traum und neuem Leben, von Utopie und Alltag, von Zerfall und leiser Poesie zeigen. Ein Zeitzeuge erinnert sich an die Gründerzeit. Die Direktorin des Le Corbusier Centers, ein Künstler, ein Schauspieler und ein Architekt erzählen vom Wagnis, sich hier niederzulassen, und reflektieren ihr Leben in und mit Chandigarh.

Hierfür besuchten die Produzent:innen in den letzten 8 Jahren sechsmal Chandigarh und lebten insgesamt 24 Wochen dort. Eine Stadt, mit deren Bau der schweizerisch-französische Architekt Le Corbusier vor 70 Jahren sein Lebenswerk vollendet hat. Ein umstrittenes Gesamtkunstwerk und eine mutige Utopie der Moderne zugleich. Der Film soll eine Diskussion über utopische Stadtideen, über kulturelle Differenzen und unterschiedliche Lebensauffassungen in Gang bringen.

Den Anstoss für diesen Film hat der Beitrag über Chandigarh aus dem Modulor #07/2012 ergeben. Am 24. August 2023 ist Schweizer Kinostart.

Führung Stadtgebiete

Stadt entdecken

Die Stadt Zürich wächst und entwickelt sich: Das verleiht vielen Zürcher Quartieren neue Facetten. Diese Veränderungsprozesse begleitet die Stadt aktiv. Zur Veranschaulichung vor Ort führen Mitarbeitende des Amts für Städtebau und des Tiefbauamts bis zum November 2023 durch verschiedene Gebiete der Stadt Zürich. Ob im wachsenden Zürich-Nord, in der Manegg oder dem transformierten Industriequartier Zürich-West: Die Rundgänge geben anhand aktueller Entwicklungen und Projekte einen Einblick in die vielseitige Arbeit der Stadtplanung – auf den Spuren der Vergangenheit, am Puls der Gegenwart und mit Aussicht auf die Zukunft.

stadt-zuerich.ch/fuehrungen-stadtgebiete

